

Vydavatel St.Ondráček, Horská 265, 542 24 Svoboda nad Úpou, IČO 74570030 – registrační číslo MK ČR E 17673

Vážení čtenáři, nejdelší a nejchladnější měsíc máme za sebou a pomalu budeme očekávat příchod jara. Technická četa města se perfektně vypořádala s přívaly sněhu a v únoru už budou delší dny. Začíná sezóna plesů a maškarních veselí. Děti si užijí radovánek na sněhu o jarních prázdninách, které letos mají na konci února. Připomínám, že rádi zveřejníme Vaše informace nebo názory! Pište na stondr@volny.cz nebo volejte 737 683 333. www.svobodskyexpres.cz

CO JE NOVÉHO VE SVOBODĚ? MÁME DVA OLYMPIONIKY!

Olympijské hry už klepou na dveře – a my máme v našem regionu dva své zástupce. O olympijskou medaili bude bojovat ve skicrossu Zdeněk Šafář ze Svobody nad Úpou a ve snowboardu Zuzana Vojtěchová z Janských Lázní!



Co o svém úspěchu říká Zdeněk Šafář?

Moje nominace na OH nebyla v prvních okamžicích této sezóny vůbec jistá. S postupem času se zdálo, že se snad ani nenominuji, protože se mi letos moc nedaří! Nakonec se to ale povedlo, a po posledním nominačním závodě, který se konal ve francouzském Alpe d'Huez 13.1.2010 jsem splnil nominační kritéria, jak FIS, tak Českého Olympijského výboru a mohl jsem se začít radovat. Ovšem celá situace je trochu složitější, než se může zdát, a tak až do potvrzení nominace ČOV není nikdy nic jisté. Po návratu z Francie jsem byl podepsat na Svazu Lyžařů ČR smlouvu s ČOV, což je potvrzení o tom, že jsem nominován Svazem lyžařů na OH. Tuto nominaci ale muselo ještě schválit plénium ČOV, které bylo svoláno na 18.1.2010. Tehdy byla definitivně potvrzena má nominace na OH Vancouver 2010.

V té době jsem byl na závodech v Kanadě a ani jsem netušil, že plénium ČOV rozhodlo o mé nominaci. O jejich, pro mne pozitivním verdiktu, jsem se dozvěděl až po příjezdu mého trenéra L. Augusty do USA, kde se konal další závod Světového poháru. V té chvíli se mě zmocnil super pocit! "Zúčastním se premiéry skicrossu na Olympijských hrách!" A uvědomil jsem si: "To bude velká

sláva pro náš sport, kterému se věnuji již sedm sezón, a který se tak mocně během těchto posledních let rozvinul. Vlastně si tím plním i svůj celoživotní sen – bojovat o olympijskou medaili !!! - Kdo ví? Třeba se to povede!!!"



Na fotce bojují o prvenství Zdeněk Šafář a Tomáš Kraus



Na fotu Ondřeje Kalmána je Zuzana Vojtěchová v akci.

Co o svém startu na OH říká Zuzana?

Letím 11.2. v 8 ráno. Závodím v Cypress Mountain, asi půl hodiny z centra Vancouveru. Kopec znám, protože jsem tam vloni závodila. Tréninky jsou od 12.2.

Musím ještě trochu doladit svou pekelnou formu.

Cílem je vyhrát, pokud ne, tak umístít se do 16. místa.

Závod 26.2., v ČT jej bude komentovat Petra Esterová.

27.2. jedou kluci, 1.března jedeme domů.

Po návratu jsem ochotna udělat pro někoho vyprávění z dějiště Olympiády a promítání fotek.

Zuzka Pozn.red: O rodině Vojtěchů si budeme povídat příště.

Dědeček Zuzany byl první poválečný ředitel školy v Janských Lázních, propagátor sportu a muzikant, tatínek světovým rekordmanem v letmém kilometru (rychlostní lyžování) – a spolu se sestrami Evou a Katkou byly tři sestry Vojtěchovy špičkovými hráčkami softbalu (a Zuzana i klukovského baseballu). -so



Lýžařská škola trojice Šafářů (otec a dva bratři) patří k rodinnému stříbru Svobody. Roman vede školu, Zdeněk se připravuje na Olympiádu a táta pečuje o chod podniku. Oba bratři byli také výbornými hráči softbalu a baseballu.



Zdeněk Šafář senior patřil spolu se svým tátou, Petrem Kadmasem, Ing. Janem Hančilem a partou pracovníků Krkonošských papíren k budovatelům lyžařského vleku na Dunkánu a k zakladatelům lyžařského oddílu ve Svobodě.



Lýžařský oddíl prodal veškerá zařízení firmě Mega plus.



Ta celý areál modernizovala a zařadila jej do systému služeb, které společnost poskytuje návštěvníkům regionu Východních Krkonoš. Škole ve Svobodě poskytuje Mega výrazné slevy – a škola toho pro výcvik žáků plně využívá. Roman Šafář provozuje na Dunkánu lyžařskou školu.

SKI CENTRUM Šafář

nabízí výuku lyžování pro svobodské děti z mateřské i základní školy!



*** od 08.01.2009, 12 x 1 ½ hod. (18 hod. za sezónu)
Zahájení ve 13.30 (rozdělení do družstev podle zdatnosti a věku – ski areál Duncan), začátek výuky od 14.30 – 16.00
Kde: Ski areál DUNCAN – Svoboda nad Úpou.
Cena: 990,- Kč za osobu za celou zimní sezónu (pro děti, které absolvovaly kurz v minulé sezóně 2007/2008) a 1.200,- Kč / osobu / celou zimní sezónu pro děti prvně přihlášené na sezónu 2008 / 2009



*** Hravou a zábavnou formou, pomocí kompletně zařízeného dětského hřiště s množstvím zvířátek a pohádkových postavíček s uzavřenými prostory na výuku, učíme „Vaše mrňousky“ prvním krůčkům na lyžích s ohledem na individualitu dítěte. Pro děti již od 3 let celodenní program s možností oběda, **ohlídání dětí je zdarma. Během výuky dětská přilba zdarma.**
*** Každý týden na závěr výuky probíhají lyžařské závody s vyhlášením vítězů.
*** Všechny děti obdrží diplom a malý dárek.



*V případě zájmu, zapůjčíme kompletní lyžařskou výzbroj včetně helmy na celou zimní sezónu.
Ukončení kurzů jarními závody společně s lyžařským KARNEVALEM V MASKÁCH*

„DĚTI SI UŽÍVAJÍ RADOVÁNEK NA SNĚHU!“
Kontakt: info k výuce na + 420 603 327 525,
více na www.skicentrumsafar.cz/celosezónní kurzy

MOTORISMUS – Bob Hlávka



700 spokojených diváků sledovalo 4. závod seriálu MČR v motoskiöringu „Orion – Shiva KTM Cup 2010“.



Závod se jel v Klášterci nad Orlicí za krásného zimního a slunečního počasí. Diváci měli možnost vidět dramatické kvalifikační jízdy i obě jízdy finálové.



K závodu na zajímavé technické i rychlé trati nastoupilo celkem 23 dvojic.



Díky přehlednosti trati „Kláštereckých břehů“ měli diváci před sebou trať jako na dlani a mohli obdivovat jezdecké umění všech jezdců.

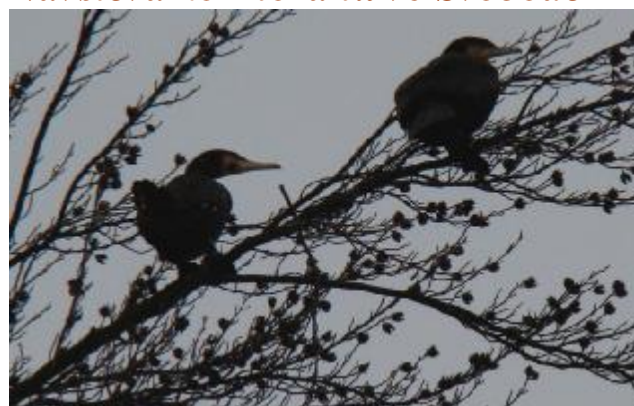


Více fotek + video v HD na www.bobikhlavka.estranky.cz



Zdraví B.Hlávka

Návštěva kormoránů ve Svobodě



Michal Herman: „Zasílám Vám fotky, dle mého odhadu kormorána velkého, zachyceného dnes 1. února 2010 nad řekou Úpou v Dolním Maršově. Lámeme si hlavu, co tu takové hejno dělá?“ Domnívám se, že mají kormoráni problém se sháněním potravy v zamrzlých vodních plochách ve vnitrozemí - a tak hledají potravu v horách. Našel jsem o tom velmi zajímavé diskuzní fórum rybářů, myslivců a ekologů na <http://www.priroda.cz/debata> -so



Kormorán velký - foto Petr Šimon (www.photosimon.cz)

ZPRÁVY ZE ŠKOLY



Ondra Pešek zvítězil v soutěži o nejlepší vlastní výrobek vycházejících žáků (profesní příprava žáků).



Žáci 2. třídy jsme využili jako figuranty pro předvedení panáčků – které ve výtvarném kroužku vyrábějí děti pod vedením kolegyně paní Míty Drncové.



Druhá třída měla v lednu pod vedením Mgr. St.Kopiše lyžařský výcvik na Dunkánu. V únoru jezdí každou středu dopoledne 1.-5. třída na trutnovský zimní stadion bruslit. Výcvik vede Mgr. Martina Švarcová a pedagogický dozor vykonávají třídní učitelé.

Nabídka zájmových kroužků na II. pololetí

Počítače 3.- 5.roč.			
čtvrtek 13-13.50h, 13.55-14.45h	Mgr.Kopiš	300,-	Kč
Počítače 1.roč.			
úterý 13-13.55h	Mgr.Kopiš	250,-	Kč
Pohybové hry 3.- 5.roč. ch			
pondělí 13-13.45h	Mgr.Kopiš	250,-	Kč
Pohybové hry 2.roč. ch			
pátek 12-12.45h	Mgr.Kopiš	250,-	Kč
Recitačně dramatický kroužek			
středa 13-13.45 h	Mgr.Rutarová	350,-	Kč
Točení na hrnčířském kruhu			
středa 14-16 h 1x za 14dní	Mgr.Rutarová	500,-	Kč
Keramický kroužek 1.-9.tř.			
středa 13-14.30 h 1x za 14 dní	M.Drncová	300,-	Kč

Břišní tance

pondělí 15-15.45h p.Irina Viničuk 300,- Kč

Angličtina 1.tř.

pondělí 12.15-13.00 Mgr.Rutarová 300,-Kč

Angličtina 2.tř.

úterý 12.15-13.00 Mgr.Klomínská 300,-Kč

Flétna

úterý 13h /obsazeno/ Mgr.Rolencová

Kroužek plný her a zábavy

pondělí 13.15-14h Mgr.Štěpová 300,-Kč

Florbal 1.-4.tř.

středa 7-7.45 h Mgr.Rolenec 300,-Kč

Florbal 5.-8.tř

čtvrtek 7-7.45 h Mgr.Rolenec 300,-Kč

Pojďme si zazpívat I.st.

středa 13-13.45 h p.uč.L.Ševčíková 300,-Kč

TRUTNOV očima starých fotografů

můžete shlédnout na výstavě v Muzeu Podkrkonoší.



Snímky do nové expozici zapůjčili Jiří Červený, Jaroslav Drtina, Luděk Jirásek, Karel Kubišta, Karel Nývtl, Alena Paslerová, Antonín Tichý, Roland Günther, Pavel Janata, Vlastimil Gróf, Milan Lhoták, Václav Schreier a Ondřej Vašata. Výstava, kterou muzeum pořádá u příležitosti oslav 750. výročí od první písemné zmínky o Trutnovu jako městu, potrvá do 25. dubna. K vidění je denně mimo pondělí, vždy od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin



DRAČÍ REJ 2010 – pátek 19.2.od 10 hod. (trutnovská masopustní veselice)

Na trutnovském náměstí budou všechny obce a města Východních Krkonoš představovat návštěvníkům krásy a zajímavosti turisticky atraktivních míst našeho regionu.



SNĚHOVÁ NADÍLKA...



Žijí v údolí Úpy přes půl století (od roku 1951).



V lednu byla konečně taková zima, jaké bývaly běžně.



Tehdy se v zimě udržovaly jen hlavní silnice.



Dnes ale chce mít každý občan autíčko až u baráku.



Děti se dnes mohou na saních svézt jen po chodníku.



Hluboce smekám před technickou četou v našem městě.



Nečekanou sněhovou nadílkou zvládla na jedničku.



O čem svědčí rampouchy na střeše, si povíme příště. –so



Historie nejen svobodského sportu

24.11.2009 11:18

Petr Kvaček

Zpět k fotbalu 3

Moje nejstarší vzpomínka, která se mě vybavuje na svobodský fotbal, se týká pana Alfréda Rennera. Sudetský Němec, který si vzal Česku a měli spolu, pokud dobře počítám, 6 dětí. S fotbalem se zapletli jak otec, tak synové - starší Alfréd a mladší Jan. Pan Renner hrál ještě před válkou fotbal právě na tom hřišti při staré silnici do Janských Lázní. Byl to menší podsaditý pořízek, který v době mého mládí v padesátých letech mohl mít něco mezi čtyřiceti až padesáti lety. Odsunut nebyl podle mého názoru proto, že měl za manželku Česku, a taky proto, že to byl neobyčejně slušný a pracovitý člověk, který hned po válce pracoval pro obec jako pečlivý úředník a účetní. Jeho výchova v rodině byla neobyčejně úspěšná, i když možná trochu na vojenský způsob. Všechny děti se tak říkajíc povedly. Nejstarší Herta si vzala spolužáka Mirka Hůlku, který je také na jedné památné staré fotce ve fotbalovém dresu. Byla to láska ze školních lavic a vydržela až do Mirkovy předčasné smrti. Herta byla stejně jako její sestra Anička, milá a dobře vychovaná holka. Andula se nikdy nevdala. Byla výbornou zdravotní sestrou. Měl jsem je obě moc rád. To stejné mohu říct i o Honzovi. S Alfrédem mladším jsem chodil do třídy. Říkali jsme mu Ferdo. Oba jsme kopali za třídní jedenáctku a oba později za Tatran Svoboda. Byli jsme tak trochu soupeři o dominantní postavení ve třídě mezi kluky. I Ferda je na jedné z historických fotek ve fotbalovém dresu. Myslím, že nejlepším fotbalistou z rodiny byl mladší brácha Ferdy Honza, který hrál za Svobodu mnoho let. Pan Renner bohužel zemřel poměrně mladý. Pamatuji se, že jeho smrt mnou tehdy dost otřásla. Některé z dětí byly ještě malé a otec jim nepochybně chyběl. Vidím ho jako dnes jak jede přes náměstí ve Svobodě do půl těla nahý a v montérkách - a něco veze na kolečku. Mimořádně slušná a spořádaná rodina, jejímž základem byl pozitivní příklad rodičů: táty, a mámy paní Rennerové. Vychovat šest dětí, kteří se v životě neztratili a s tak dobrou pověstí, svědčí o mimořádných kvalitách jejich rodičů.

Atmosféra ve Svobodě krátce po válce byla velmi uvolněná a dá se říct, že radostná a veselá. Lidi se chtěli bavit, a tak se hodně chodilo tancovat do četných restaurací v Jankách a na Černé hoře. Bouřlivě se slavily Silvestry. Dařilo se živnostem a četní národní správci se starali o svěřený majetek jako o vlastní, zejména se to týká hospod. Výborně se vařilo a bylo téměř pravidlem chodit v neděli na oběd do restaurací jak ve Svobodě, tak Jankách. Penziony v Jankách chovaly kravku, a tak byly výborné zákusky, zmrzliny i káva s domácí šlehačkou. Tato atmosféra se pochopitelně přenášela i do sportovního vyžití, zejména do fotbalu, na který chodily velké návštěvy. Říkalo se, že až 300 diváků na zápas. Pamatuji se, že na hřišti u sokolovny byly obsazené všechny lavičky a spousty lidí stáli, kde se dalo. Já jsem sedával na té strážnici proti sokolovně, odkud byl z vyvýšeného místa nejlepší přehled o hře. Magnetem zde byl i pan Jarolímek. Muž s hřmotnou postavou, které dominoval velký pivní břich. Zabíral dvě místa, ale platil jen za jedno. Kolem něho si sedali ti, kteří si chtěli vychutnat jeho fandění, prokládané vtipnými hláskami. Ten když zařval „do toho“ tak to bylo slyšet až na náměstí. Provolával třeba: „vem to do zubů“, nebo „vem ho přes párky“ nebo „kopni ho do

velikonoc“ a podobně. To lidi na fotbale bavilo, takže vedle sportovního zážitku měli i estrádní vystoupení. Svobodskému fotbalu dominovaly rodinné klany. Byla to např. rodina Jakubíčků, táta a dva synové -Hynek a Josef. Rodina Vlčků, Jarda a Igor, Rennerové. Podobnou figurkou jako starý pan Karolíněk, byl na druhé straně hřiště starý pan Jakubíček. Nikdy jsem jej neviděl si sednout. Neustále pobíhal podle postranní lajny s hráči a nohama kopal do vzduchu, podle toho jak si představoval, že by to ti jeho kluci měli hrát. Pokud někoho nebavil fotbal a nechal se bavit starým Jarolínkem a starým Jakubíkem, nenudil se.

Za fotbalovou brankou, poblíž domku kamnáře Kroula na jižní straně hřiště u sokolovny, bylo zřízeno doskočiště pro skok daleký. Tady skákal Joska Jarolímek, útočník svobodského týmu, který měřil jistě hodně přes 190 cm, přes 6 metrů do dálky. To byl tehdy velmi slušný výkon. Pokračování příště.

Pozn.red.: Vzpomínek Petra Kvačka na Svobodu mám tolik, že může náš seriál pokračovat celý rok. Dnešní díl nevyšel na celou stránku, a proto mohu přiložit úvodní dopis, který se mi na první vyprávění na stránku nevešel. Nijak to ale Petrovo vyprávění nenaruší, protože jeho kapitoly vzpomínek nejsou řazeny v časovém sledu, ale zabývají se určitými tématy. Pro puntičkáře uvádím vždy přesné datum, hodinu a minutu, kdy mi jednotlivé vzpomínky mailem docházely. Znovu připomínám, že uvítáme příspěvky i od dalších pamětníků -so

21.11.2009 21:26 hod.

Ahoj Staníku, díky za zajímavé čtení v Expressu. Zaujaly mě zejména fotky z prehistorie svobodského fotbalu. Není jich k máni víc ? Cizojazyčná školka je taky moc zajímavá informace. Přehled o sportování charakterizuje i současnou dobu a hlavně na všechno jeden člověk nestačí. Děti jsou od přírody soutěživé, musí je ale někdo ke sportování nenásilně přivést. Pamatuji se, jak jsem před mnoha lety koupil na dvůr v Praze stůl na stolní tenis, aby se měly děti kde vyřádit. Zanedlouho hrály všechny děti z okolí i někteří dospělí a doslova se o hraní prali. Bylo zajímavé pozorovat, jak rychle se naučily hrát, že byla radost se na ně dívat. Totéž, když jsem na dvoře založil v zimě menší ledovou plochu s mantinely ze sněhu a prken. Co se na tom hřištiátku vyřádilo dětí. Tahleta první fáze zaujetí pro sportování je nejdůležitější. Dát jim ochutnat, aby i pak sami rozhodly, co se sebou udělají. Prostě příklad a šance. K dalšímu sportování už pak jsou potřeba lidi jako jsi ty, za kterým půjdou a získají návyk k pravidelnému sportování. Někteří u toho zůstanou a profesionalizují se - a jiní sportují jen pro radost z pohybu. Díky ti za tvoji obětavou práci. Nedočkavě čekám na další zprávy z regionu mého dětství a mládí.

Dnes trochu smutním za Vojtou Ceplem, který ráno zemřel. Pravda je, že byl dlouho nemocnej. Trápila ho leukémie. Byl jeden z mála právníků, který by si zasloužil pomník. Sedával jsem s ním léta v kolegiu děkana na PF UK a byly to pro mne chvíle na které jsem se moc těšil pro jeho erudici a vtip. Bohužel v zapšklé právnícké komunitě nebyl pochopen a byl brán za kuriózního výstředníka. Proto to taky s právní kulturou u nás tak dopadá. Jsem zvědavěj, kdo mu přijde na pohřeb ze všech těch právníckejch bezcharakterních kreatur, které lze označit za justiční mafii.

Ahoj Petr

POŠTOVNA na Sněžce...

(Reakce na lednový televizní pořad)



Námraza v březnu 2009 na Sněžce – konfrontace kvality stavby polské boudy a české poštovny (více příště –so).



DOPIS PANÍ LUCII KRÁLOVÉ

Vážená Lucie,

Váš film „o stavbě poštovny“ na Sněžce mi pomohl rozluštit termín **Vachkovy děti**. Tento dopis jsem měl zformulovaný už po prvním zhlédnutí filmu Pahrбек český v Praze na Rajnišově přednášce, ale nechtěl jsem to vypustit dříve, než si přátelé sami udělají obrázek. Jejich reakce po předpremiéře, premiéře, festivalu v Jihlavě a v největším počtu po čtvrtěním odvysílání na ČT2 ve 20.00 se v mnohém shodují s mými. Rád Vám je sdělím. Když architekti Martin Rajniš a Patrik Hofmann přišli s novinou, že sehnali dokumentaristku pro zachycení stavby zajímavého domu na Sněžce, byli jsme rádi. Kvůli přesvědčení o kvalitě České poštovny jsme se dohodli, že film všemožně podpoříme. Myslím, že jsme Vám vyšli hodně vstříc, nejen naší účastí na točení, přesvědčením k účasti dalších lidí, kteří se zasadili za prosazení projektu, ale také poskytnutím fotoarchivu, který jinde neexistuje. Jenže Vy jste neudělala dokument o poštovně a moderní architektuře, ale jeden přerostlý díl z cyklu Ta naše povaha česká. Už na začátku jsem vyslechl od autorit v oboru dokumentárního filmu a fotografie varování: „*Pozor na Vachkovy děti*“, s vysvětlením, jakým směrem docent Karel Vachek na FAMU vede své žáky na dokumentaristice. V zápalu nadšení pro poštovnu jsem těchto hlasů nedbal.

Po dobré zkušenosti z minulých projektů s jinými dokumentaristy jsem vás nepoznal, že vám nejde o zachycení skutečnosti, ale točíte **hraný film** podle své představy a se zatajeným scénářem. Tak vznikly nepochopitelné obrazy, jako *naše trapná scéna v okně Veselého výletu - panáček x panenka x hezké či zlé počasí; jízda starosty na bobu - Vaše představa o ODS; rovnání panenky paní Skrbkovou - fetišistka investorkou na Sněžce; recitující ornitolog - žije ve svém uzavřeném světě, rozsápané prostěradlo - vidíte, jací jsou to cvoci, dáme jim jablíčko...* Ani jedno není tak, jak jste to zrežirovala, a my

zahráli. Snad nejmarkantnější je to na scénách s biskupem a arcibiskupem v jejich sídle. Hezky jste si je srovnala a nechala mlčet. Kdyby v tom byla alespoň legrace.

Neřádí mi, že jsem představen jako sběrač odpadu, to je nakonec pozitivní sdělení, jenže já Vám řekl, proč ten bordel sbírám. Ale to se Vám nehodilo uvést (pro připomenutí, řídil jsem bourání České boudy, trafostanice a stavbu nové poštovny a při tom i přes maximální snahu vítr sfoukl různé lehké věci ze staveniště do přírody. Kvůli vlastnímu svědomí paní Lucie, jsem si potom při dalších akcích na Sněžce občas odskočil hledat „svůj bordel“ a našel zaneřádanou krajinu). Takových nepřesností a posunutí jste použila celou řadu, aby Vám vyšel obraz trochu divný (Té naší české) společnosti. Kdybyste dělala film třeba o malíři Janu Zrzavém, nebylo by to o jeho skvělých obrazech, ale o homosexualitě, nerudnosti k návštěvám a možném nepořádku v ateliéru. Nechci hájit paní Skrbkovou, odhadli jsme správně předem, že bude děsnou investorkou, navíc nám stále dluží téměř 10% ceny kontraktu, ale i ona má právo na své panenky, polštářky a dečky stejně jako má Martin Rajniš právo ulevit si vulgarismem. (Hodně laciný je ten prostřih z kyčlového zboží v poštovně do domu paní Skrbkové. Po hodinové produkci už každý ví, jak to má a toto „připomenutí“ je nehorší stříh ze zmatečného stříhu celého filmu). Mně vadí, že jste to spojila s poštovnou, přitom dečky ani vulgarismy se v její architektuře neprojevily. Musím se smířit, že točíte o nepořádku v ateliéru a ne o obrazech. Hodně mi vadí zásadní lži. Třeba, když paní Skrbková uvádí „jak do poštovny prší“. Ona o tom byla při své naivitě přesvědčená, přestože šlo o zkondenzovanou vodu, když odmítla rekuperaci. Do poštovny nikdy neteklo. Vaším opět „drobným pozapomenutím“ to nebylo i přes naše upozornění vysvětleno. Nejen toto jste nechala v rozporu se skutečností padnout na naše hlavy. Stejně tak nebylo vysvětleno, proč je poštovna výjimečnou stavbou. Výstup „náhodného turistu“ novináře Petra Volfa to nezachránil (začátek scény ve staré poštovně s bučkem atd. je jednou z mála zdařilých, je cítit, že není hraná). Škoda toho času, kdy jsem Vám hodiny povídal (a asi nejen já) o jedinečném založení a izolaci spodního domu (film spodní dům zamlčel úplně), o založení horního domu bez betonu, o systému vnitřního zateplení, o komplikované a přesto unikátní hydraulice, o založení věžového schodiště, o tom, že spoluinvestorem poštovny je stát, tedy Správa KRNAP... myslím, že na to bylo místa dost a byste našla dostatečně dramatickou formu sdělení.

Až po zhlédnutí Vašeho filmu o Sněžce jsem si přečetl článek Zdeňka Holého o Vašem učiteli Karlu Vachkovi v časopise Cinepur z ledna 2007: *Inscenovanost, montáž a autonomie některých formálních prostředků berou slově Vachkových filmů výpovědní hodnotu.*

Zásahy Vachka do situace natáčení (inscenovanost) mění promluvy v akt určitého situačně podmíněného jednání, montáž bere slově jejich původní význam a nezávisle fungující formální stránka filmu strhává pozornost od obsahu slov k sobě samé.... a pochopil jsem, co to jsou Vachkovy děti.

Kdybychom tušili Váš záměr neudělat film o poštovně, nejspíš bychom zadali souběžně točení dalšímu tvůrci. Proto by od Vás bylo milé, kdybyste nám jako kompenzaci poskytla natočené materiály týkající se samotné stavby nové České poštovny, abychom mohli připravit s dotočením ještě jeden, trochu jiný dokument.

Přeji Vám hezký den, Pavel Klimeš

JANSKÉ LÁZNĚ



Ve spolupráci s lyžařskými areály MEGA Plus a Ski PEC, městy Janské Lázně a Pec pod Sněžkou, Horskou službou a Českým horolezeckým svazem se v sobotu 30. ledna 2010 uskutečnil noční skialpinistický závod.



Za hustého sněžení závodilo přes dvě stovky skialpinistů.



Start poněkud zkomplikoval neukázněný řidič autobusu, který vjel do centra města a zablokoval trasu závodu.



V hlavní kategorii A mužů zvítězil slovenský závodník Peter Svätajánský časem 2:12:1. Všechny výsledky najdete na <http://www.noctulenichpasu.cz/?pg=2010-vysl>

TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT

HORNÍ MARŠOV



V Horním Maršově se konalo v sobotu 30. 1. 2010 od 19.30 hod. ve vinotéce NADE DNEM zahájení kulturní sezóny 2010 koncertem **VÁCLAVA KOUBKA**.



Tříhodinový pořad písní a povídek zaujal všechny diváky.



V sále prostorné vinotéky je přes padesát míst k sezení. Nadšené publikum si vyžadovalo další a další přídavky.
pozn.red.: Majiteli vinotéky i Karlu Koubkovi děkujeme!

KINO VLAST JANSKÉ LÁZNĚ – 7. – 21. února 2010

Telefony: 499 875 121, 737 884 743

E-mail: kino@janske-lazne.cz

7.2. neděle v 19:30

PAMĚTNICE

ČR 2009 95'

Režie : Vlado Štancel

Hrají : L.Švormová, T.Mangusek, S.Zindulka, K.Fialová,...

Poetická komedie o nepochybně posledním školním srazu, ve které se sešly všechny naše herecké legendy, jejichž průměrný věk je 80,1 let. Absolventi náhodského gymnázia chystají sraz maturantů po šedesáti letech. Dvojice organizátorů, inteligentní, stále šarmantní a rozvázný Vlastimil Hybš a poněkud dětinská, naivní Viola Vávrová doufají, že se jim podaří dostat na večírek i spolužačku Milušku Bínovou. Jenomže bývalá statkářská dcerka se chystá po šedesáti letech vytáhnout kostlivce ze skříně: někdo ze spolužáků v roce 1949 udal jejich rodinu, což způsobilo smrt jejího otce a pro ni zákaz maturity.

Vstupné 65,-

přístupný

10.2. středa v 19:30

DVOJÍ HRA

USA SRN 2009 125' tit. ŠŮ

Režie: Tony Gildou

Hrají: J. Robertsová, C. Owen, T. Wilkinson, P. Giamatti,...

Ve „špiónské“ komedii mají agentka CIA Claire Stenwicková a agent MI6 Ray Koval zvláštní milostný vztah, provázený profesionální nedůvěrou. Rozhodnou se získat jednorázově značnou sumu peněz a žít jen z nich. Opustí státní služby a začnou pracovat v tajných bezpečnostních odděleních dvou konkurenčních firem. Avšak až příliš pozdě zjistí, že jejich hra se stala součástí podvodu, který šéf Clairiny firmy nastražil na nenáviděného konkurenta. Špiónům nakonec zůstane jen jejich láska...

Vstupné 60,-

do 12 let nevhodný

12.2. pátek v 19:30

ZEMSKÝ RÁJ TO NAPOHLED

ČR 2009 119' ŠŮ

Režie : Irena Havlásková

Hrají : V. Cibulková, T. Voříšková, O. Vetchý, M. Etzler,...

Hlavní linkou mrazivé komedie je příběh Marty, jejich dvou dospívajících dcer a jejich postupně přicházejících a odcházejících "tatínků". Zatímco někteří „tatínkové“ se postupně snaží zvrátit kolo alespoň českých dějin, Marta a její dcery vzdorují výsledkům a následkům, které tyto jejich pokusy u komunistického režimu zákonitě vyvolávají. Svět „velké politiky“ a velkých cílů se tak střetává, doplňuje a prolíná s každodenní životní realitou. Autenticky vyprávěný příběh z nedávné minulosti zaujme jemným vnitřním dramatem, zároveň rozveselí i dojme.

Vstupné 65,-

přístupný

14.2. neděle v 19:30

ZOMBIELAND

USA 2009 80' tit. ŠŮ

Režie : Ruben Fleischer

Hrají : B.Murray, W.Harrelson, E.Stoneová, A.Breslinová,...

Hororová akční komedie vypráví příběh dvou mužů, kteří se snaží přežít ve světě, ovládaném zombies. Columbus je obrovský zbabělec – ale jak se ukazuje, pokud máte hrůzu z toho, že vás sežerou zombies, dokáže vás strach udržet naživu. Tallahassee je drsnácký zabiják zombie, který je motivován touhou získat poslední čokoládovou tyčinku na světě. Když spojí své síly s Wichitou a Little Rock, které také objevily vlastní způsoby, jak přežít nadvládu zombie, budou muset zjistit, co je horší: spoléhat se jeden na druhého nebo se nechat přemoci...

Vstupné 70,-

do 15 let nevhodný

17.2. středa v 19:30

TRABLE V RÁJI

USA 2009 113' tit. ŠŮ

Režie : Peter Billingsley

Hrají : V.Vaughn, J.Favreau, K.Bellová, J.Reno,...

Pobyt na nádherném exotickém ostrově jako lék na manželskou krizi? Proč ne. Jenže když váš vztah hrozí zhroutením, může se i ráj proměnit v peklo na Zemi. Čtyři páry v různé fázi partnerské spokojenosti se ocitnou v úchvatném letovisku, které vede neortodoxní manželský poradce Monsieur Marcel a ten všem osmi účastníkům nastaví poměrně přísný „výchovný“ režim. Manželé se drilu podvolí a dobrovolně se ocitnou v pekle, z něhož mají vyjít posílení, zamilovaní a šťastní. Komedie o normálních lidech se všedními problémy ve výjimečném prostředí.

Vstupné 60,-

do 12 let nevhodný

19.2. pátek v 19:30

JÁNOŠÍK

Polsko, ČR, SR, Maď. 2009 137' ŠŮ

Režie : K. Adamiková, A. Hollandová

Hrají : V. Jiráček, I. Martinka, M. Žebrowski, T. Pauhofová, ...

Koprodukční velkofilm je pravdivou historií o slavném zbojníkovi Juraji Jánošíkovi, který se svými druhy působil na slovensko-polsko-moravském pomezí v letech 1711-1713. Po porážce Františka Rákociho je Juraj Jánošík jako jeden z povstalců zajat a naverbován do císařské služby. Otec jej vykoupí. Mladík podlehne naléhání svého přítele, zbojníka Tomáše Uhorčíka, a stane se místo něj zbojnickým kapitánem. Po dvou letech zbojů jsou oba muži kvůli zradě zatčeni, odsouzeni a v roce 1713 popraveni. Proslulý slovenský hrdina je zpodoběn jako mladý muž, který má nesporně vůdcovské schopnosti, ale který se zároveň sužuje pochybnostmi.

Vstupné 70,-

do 15 let nevhodný


Nabídka pořadů Domu kultury Trutnov - ÚNOR 2010

www.dktrutnov.cz

do 28. 2.	PĚTIKVÍTEK Volný cyklus pěti výtvarných výstav trutnovských škol ročně Tentokrát: Výběr z tvorby ZŠ V Domicích <i>kino Vesmír - foyer ** otevřeno vždy v době promítání filmu</i>
1. 2. pondělí	AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU Ing. Hana Hindráková: Keňa očima dobrovolníka Pořadatel: Český červený kříž a Dům kultury Trutnov <i>kino Vesmír ** 14.30 hodin</i>
1. 2. pondělí	KEŇA OČIMA DOBROVOLNÍKA Ing. Hana Hindráková - cestopisný pořad <i>kino Vesmír ** 19.00 hodin ** vstupné 60 Kč</i>
3. 2. středa	EVA HOLUBOVÁ a BOB KLEPL - Zábavný pořad CO JINDE NEUSLYŠÍTE 2 <i>kino Vesmír ** 19.00 hodin ** vstupné 250 Kč</i>
6. 2. sobota	SIMONE BOCCANEGRA Zájezd do Hradce Králové (artkino Centrál) na přímý přenos představení z Metropolitní opery New York Jen pro předem přihlášené - vyprodáno! - <i>sraz u Národního domu v 17.00 hodin</i>
7. 2. neděle	HRNEČKU VAŘ Sedmikráska - Divadelní scéna pro děti - Představení pro děti od 2 do 4 let <i>kino Vesmír - foyer ** 15.00 a 16.00 hodin ** vstupné: děti ve věku 2 - 4 roky 25 Kč (tyto vstupenky jsou slosovatelné), ostatní 45 Kč</i>
8. 2. pondělí	Z DĚJIN TRUTNOVA Volný cyklus přednášek v rámci 750. výročí města Tentokrát: Trutnov ve víru válek 17. až 19. století , přednáší PhDr. Pavel Zahradník Pořadatel: Dům kultury Trutnov, Muzeum Podkrkonoší v Trutnově, Státní okresní archiv Trutnov <i>kino Vesmír ** 19.00 hodin ** vstupné: studenti, důchodci, ZTP 35 Kč, ostatní 50 Kč</i>
10. 2. středa	IVO JAHELKA Recitál zpívajícího právníka - <i>Národní dům ** 19.00 hodin ** vstupné 140 Kč</i>
11. 2. čtvrtek	ASTEROID BEJČEK - Divadelní trojlístek <i>Národní dům ** 19.00 hodin ** vstupné 85 Kč</i>
14. 2. neděle	KOČIČINY KOCOURA DAMIÁNA - Sedmikráska - Divadelní scéna pro děti Představení pro děti od 4 let <i>kino Vesmír ** 15.00 hodin ** vstupné: děti od 4 let 40 Kč (tyto vstupenky jsou slosovatelné), ostatní 60 Kč</i>
15. 2. pondělí	AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU PhDr. Petr Just, Ph. D.: Korejská politika a společnost na počátku 21. století Pořadatel: Český červený kříž a Dům kultury Trutnov ** <i>kino Vesmír ** 14.30 hodin</i>
15. 2. pondělí	SKOTSKO PaedDr. Libor Turek - cestopisný pořad - <i>kino Vesmír ** 19.00 hodin ** vstupné 60 Kč</i>
16. 2. úterý	DOHAZOVAČ - Divadelní předplatné <i>Národní dům ** 19.00 hodin ** vstupné 240 Kč, předplatitelé vstup na abonentní průkazky</i>
24. 2. středa	PRÁZDNINOVÁ SHOW Diskotéka s laserovými efekty pro mládež od 10 let <i>Národní dům ** 17.00 hodin ** vstupné 50 Kč</i>

Změna programu vyhrazena!

STŘEDISKO Jevrov
PORÁDA



MASOPUST


v Horním Maršově
sobota 13.2.2010

Program:

14 hod PRŮVOD odcházející od Střediska Jevrov (levý boční vchod pápladru školy)

14³⁰ hod VYSTUPENÍ maskar na náměstí v Horním Maršově

15³⁰ hod KARNEVAL v Obřadkovém sále školy (vstup ze Jevrova) pro malé i velké
(hry, soutěže, tance, tombola, občerstvení...)




POZVÁNKA

na 1. reprezentační ples
Města Svoboda nad Úpou
a Svazku obcí Východní Krkonoše

12. 2. 2010 ve 20.00 hod.
u Hotelu Prom ve Svobodě nad Úpou




občerstvení: formou švédských stolů

kudba: skupina Meta

V letošním roce uspořádá Město Svoboda nad Úpou ve spolupráci se Svazkem obcí Východní Krkonoše I. reprezentační ples !!! Kdy a kde ? 12.2.2010 v hotelu PROM od 20 hodin. Cena vstupenky 250,-Kč, předprodej vstupenek začíná v pondělí 18.1.2010 na radnici u paní Dany Petržílkové na stavebním úřadě (telefon 499 871 145, email: dana.petrzilкова@musvoboda.cz).

Součástí plesu bude i tombola. Pokud máte zájem sponzorovat ples či tombolu budeme velmi rádi a samozřejmě se postaráme o prezentaci takového sponzorství. V případě zájmu prosím kontaktujte na radnici tajemnici MěÚ - Ing. Ivanu Balcarovou (tel. 499 871 197, mobil 731 479 260 nebo email: iva.balcarova@musvoboda.cz